

**VERANSTALTUNGSORT**

→ OFF Broadway | Zülpicher Straße 24 | 50674 Köln |
Fon 0221.23 24 18

EINTRITTSPREISE

→ Einzelkarte 6,- Euro | Ermäßigt 5,- Euro
Dauerkarte 18,- Euro | Ermäßigt 14,- Euro

KARTENRESERVIERUNG

→ OFF Broadway | Fon 0221.23 24 18

Die Bilder (v.l.n.r.):

- Kinopublikum bei Film+04
- Preisverleihung 2004: Hommage an Thea Eymèsz
- Panel beim Nachwuchsforum 2004

**SAMSTAG, 26.11. 2005**

- 12:00** Schnitt Preis Nominierungen Dokumentarfilm
Rhythm is it! (2004, T. Grube, E. Sánchez Lansch)
- 12:00** Schnitt Preis Nominierungen Spielfilm
Der Wald vor lauter Bäumen (2003, Maren Ade)
- 14:00** Schnitt Preis Nominierungen Dokumentarfilm
Weltmarktführer (2004, Klaus Stern)
- 14:00** Schnitt Preis Nominierungen Spielfilm
Kammerflimmern (2003, Hendrik Hölzemann)
- 16:00** Hommage Evelyn Carow
Fünf Patronenhülsen
(1960, Frank Beyer)

**SONNTAG, 27.11. 2005**

- 10:00** Schnitt Preis Nominierungen Dokumentarfilm
Carpatia (2004, Klamt/Rydzewski)
- 10:30** Schnitt Preis Nominierungen Spielfilm
Alles auf Zucker (2004, Dani Levy)
- 13:00** Matinée: Hommage Evelyn Carow
Die Russen kommen (1968/88, Heiner Carow)
- 15:30** Schnitt Preis Nominierungen Dokumentarfilm
Crossing the Bridge (2005, Fatih Akin)
- 15:30** Schnitt Preis Nominierungen Spielfilm
Milchwald (2003, Christoph Hochhäusler)
- 18:00** Schnitt Preis Nominierungen Spielfilm
Willenbrock (2004, Andreas Dresen)
- 18:00** Schnitt Preis Nominierungen Dokumentarfilm
Was lebst Du? (2005, Bettina Braun)
- 20:00** BMW Group Förderpreis Schnitt
Kurzfilmnacht mit den fünf Nominierten

**MONTAG, 28.11. 2005**

- Nachwuchsforum
- 10:30** Hommage Evelyn Carow
Solo Sunny (1980, Konrad Wolf)
- 12:15** Diskussion mit Ehren-Editorin Evelyn Carow
- 13:30** Workshop mit Teilnehmern der ifs Köln, der KHM Köln, der Filmakademie Ludwigsburg und der HFF Potsdam-Babelsberg
- 16:00** Panel: Charakterenschliff –
Schauspieler in der Montage
- 20:30** Verleihung der Schnitt Preise mit anschließendem
Empfang (Einladung erforderlich)
Ort: Alte Bahndirektion Köln